

## Fabian Regairaz

### Une autre façon de regarder.



Fabian Regairaz écrit des romans sous son nom et sous le pseudonyme Lucien Blard. L'Araignée Bleue réunit ses livres, ses textes courts et ses projets en cours.

Notaire en région parisienne, il fait place dans ses fictions aux origines, aux relations familiales et aux rôles que chacun se donne. L'humour y côtoie le malaise, sans épargner celui qui raconte.

Frère de l'humoriste Chicandier, Fabian Regairaz explore par le roman ce que son frère travaille sur scène : les façons humaines de se raconter et de se contredire.

#### BIOGRAPHIE COURTE

Fabian Regairaz est romancier, également publié sous le pseudonyme Lucien Blard. Il est l'auteur de *Ma maison chez les ploucs* (Éditions Il est Midi, 2025), des *Chroniques drolatiques d'un notaire du Neuf-Trois* (Cap Béar Éditions, 2024) et des *Dégénérés* (Paul & Mike, 2016). Son espace d'auteur porte le nom de L'Araignée Bleue.

Portrait et couvertures : visuels déjà présentés sur le site de l'auteur. Ce dossier ne vaut pas cession de droits de reproduction.

## Une maison. Un métier. Des vies qui débordent.



### Ma maison chez les ploucs

Fabian Regairaz · Roman  
Éditions Il est Midi · 2025

Louis Vuillerme est notaire à Vincennes. Un matin, il se réveille à Saint-Étienne : sa maison a fait le voyage avec lui. Le retour aux origines prend la forme d'un déménagement que personne n'a demandé.

[Présentation du livre et accès à l'éditeur](#)



### Chroniques drolatiques d'un notaire du Neuf-Trois

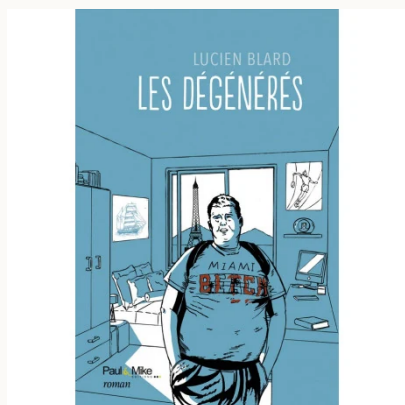
Lucien Blard · Roman  
Cap Béar Éditions · 2024

De l'adolescence à la vie conjugale, puis à l'exercice du notariat, un narrateur observe les affaires humaines sans se tenir hors du tableau. La comédie touche aussi celui qui la raconte.

[Présentation du livre et accès à l'éditeur](#)

## Famille et mémoire.

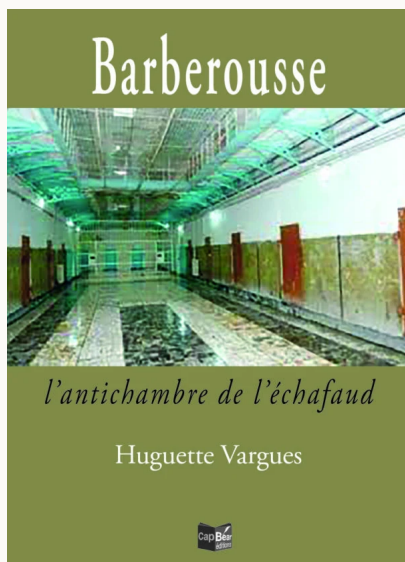
### Les Dégénérés



Lucien Blard · Roman  
Paul & Mike · 2016  
ISBN 9782366510836

Un adolescent cherche sa place dans une famille qui ne lui facilite guère la tâche. Les rapports avec les proches et la difficulté de grandir composent une histoire où l'on apprend à habiter le monde.

[Présentation du livre et accès à l'éditeur](#)



### Barberousse, l'antichambre de l'échafaud

Huguette Vargues · Récit invité  
Cap Béar Éditions  
ISBN 9782350663661

Chirurgienne-dentiste dans la prison de Barberousse, à Alger, Huguette Vargues rencontre des détenus condamnés à mort. Son récit traverse les années de la guerre d'Algérie depuis ce poste d'observation.

[Présentation du livre et accès à l'éditeur](#)

## Parler des livres.

### SUJETS D'ENTRETIEN

Quitter ses origines : pourquoi faire voyager une maison de Vincennes à Saint-Étienne ?

Rire de soi : comment garder le narrateur à portée de sa propre ironie ?

Fabian Regairaz et Lucien Blard : ce que change une signature sur une couverture.

Deux frères, deux écritures : le rythme de la scène et celui de la page.

### DANS LA PRESSE

Lyon Éco & Culture - 10 décembre 2025

Le Bon Plan Parisien - 18 novembre 2025

France Net Infos - 11 novembre 2025

ActuaNews - 5 novembre 2025

Les Rapporteuses - 29 octobre 2025

### TEXTES COURTS ET MANUSCRITS

Docelles, 1984 et Shadows figurent au catalogue. Retour Vincennes, Trois Danses, 1750 et Le Canal de Golovnoï sont des manuscrits en cours, sans date de parution annoncée.

### CONTACT LITTÉRAIRE

[fabian.regairaz@regairaz.notaires.fr](mailto:fabian.regairaz@regairaz.notaires.fr)

[officenotarialregairaz.fr/lire/#catalogue](https://officenotarialregairaz.fr/lire/#catalogue)